GERARDO ACOSTA MONROY

10 de abril de 1993
Domicilio: Clavel 4, Ampliación Loma Linda, Naucalpan de Juárez, EDOMEX, México, 53580.
Cel: 5633153494
E-Mail: jeraid-rock@comunidad.unam.mx
Idiomas: inglés B1, francés inicial.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Escuela de Bellas Artes de Naucalpan, EDOMEX.

Técnico en Música | 2016

Asignatura principal: Piano

Promedio: 9.30

Facultad de Música UNAM, Coyoacán, CDMX.

Licenciatura en Composición |Estudiante

2019 Asignatura y Profesor Principal: Composición, Leonardo Coral.

FORMACIÓN PROFESIONAL

[2019] – Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM, Psicología
Tlalnepantla, EDOMEX.

Taller de ansiedad escénica impartido por la Dra. en Psicología, Leticia Sánchez.

[2021- En curso] Coursera, Berklee College of Music, Banco Interamericano de Desarrollo
Online, Internacional.

Programa especializado “El Músico Moderno” impartido por George W. Russell, Jr. (Harmony), Loudon Stearns (Contemporary Writing & Production) y Pat Pattison (Liberal Arts and Sciences)

[2022] Maravilla, Escuela Virtual
Online, CDMX.

Taller de Orquestación impartido por la Lic. en Composición Gabriela Maravilla

[2022- 2023] Núcleo Integral de Composición, NICO.
Online, Internacional.

Curso de Composición para Orquesta Sinfónica impartido por el Mtro. Enrico chapela, el Lic. Edgar Merino y el Lic. Charles Daniels torres.

[2022- 2023] **Centro de Investigación y Estudios Musicales, CIEM.**
La Magdalena Contreras, CDMX.

Diplomado de instrumentación impartido por el Mtro. Enrico chapela,
el Lic. Charles Daniels torres, la Lic. Andrea Chamizo y el Lic. Erick Huizar, con el apoyo de los siguientes intérpretes:

VIOLÍN – Abel Romero
VIOLA – Felisa Salmerón
VIOLONCHELO – Edgardo Espinosa
CONTRABAJO – Alejandro Durán
GUITARRA – Oman Kominsky
ARPA – Emmanuel Padilla
FLAUTA – Evangelina Reyes
OBOE – Kevin Tiboche
CORNO INGLÉS – Carlos Rosas
CLARINETE – Manuel Hernández
SAXOFÓN – Rodrigo Garibay
FAGOT – Wendy Holdaway
TROMPETA – James Ready
CORNO FRANCÉS – Cristian Cornejo
TROMBÓN – Ian Hunter
TUBA – Héctor Alejandro López
PERCUSIONES CLÁSICAS – Gabriela Jiménez
PERCUSIONES LATINAS – Carlos "Popis" Tovar
PERCUSIONES POPULARES – Luis Miguel Costero

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

[2015- 2016] –Coro de la Escuela de Bellas Artes de Naucalpan

Participación como Barítono:

"Gloria", Vivaldi
https://www.youtube.com/watch?v=d4t7Z1dn-9g

"Carmina Burana" Carl Orff
https://www.facebook.com/Jorge.Ivan.Mellado/videos/1215073615192291/

Eventos realizados en:
Museo José Luis Cuevas, Centro Cultural Ágora, Foro Felipe Villanueva, Teatro Bicentenario y Castillo Chapultepec.

[2019- 2024] – Banda de Rock original independiente "Dr. Grinberg" (antes Bartolomé) Facebook: Dr. Grinberg.

https://open.spotify.com/artist/68KBXnDq139L2jeLDQZHrp?si=iA5yyDS1S4mkw-IEykAITg&utm_source=copy-link

Participación como Compositor, Arreglista y Tecladista:

Ganadores del concurso “Búsqueda de talentos” de la alcaldía Miguel Hidalgo
https://fb.watch/7J85ImvUVh/

Seleccionados para participar en el “Festival de Intervenciones Culturales Comunitarias 2021” de la Secretaría de Cultura.
https://fb.watch/aj8rehDxN3/

Ganadores de 3er lugar en el concurso “DemocratizArte” del PUEDJS UNAM
https://youtu.be/b9lCfzk5seE

[2019- 2022] – Coro de Conjuntos Corales, Cátedra Mtra. María Eugenia Cadena Guzmán

Participación como Tenor:

Misa Brevis K. 194 - W. A. Mozart

https://www.youtube.com/watch?v=Q7YvieNA8TI

https://www.youtube.com/watch?v=iDm2gVL5A_A

https://www.youtube.com/watch?v=9Piq2GXphQ4

[2019- actualidad] – Presentación de composiciones académicas originales en diferentes contextos culturales

Misantropía – Gerardo Acosta Monroy

La absurda lucha – Gerardo Acosta Monroy

Estabilidad – Gerardo Acosta Monroy

La lluvia a través de la ventana – Gerardo Acosta Monroy

La persecución de los monstruos de la noche – Gerardo Acosta Monroy

https://www.youtube.com/watch?v=R2ZXCVVosaI

[2022- actualidad] – Fundación del Colectivo Andrómeda en el cual me desempeño como director general, Gestor Cultural, Autor, Pianista y Compositor.

Facebook: Colectivo Andrómeda

Instagram: @andromeda.colectivo

Seleccionados en la convocatoria Colectivos Culturales Comunitarios 2022

de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, con el proyecto:
Laboratorio de Composición Musical “Cantando las Historias del Barrio”
https://www.youtube.com/watch?v=HJqW2FNDdEI

EPERIENCIA DOCENTE

2016- Actualmente

Impartición de Clases Particulares

Realización de recitales

Piano
Solfeo
Armonía
Técnica Vocal
Teoría y Análisis Musical
Composición

www.tusclases.mx/profesores/gerardo-acosta-monroy.htm
https://www.youtube.com/watch?v=rhsx3tiqx7g&t=2297s

REDES SOCIALES

Facebook: Gerardo Acosta Monroy – Musician

Youtube: @gerardoacosta1673

Instagram: @gerardoacostamonroy

Constancias:

https://1drv.ms/f/c/ee922baa0ce83898/En322ddJdFpGvtGkY29AFhcBN0BYQb6KYTftx_-m7SNAiA?e=ZlQYfJ