



**Alejandro
Guerrero
Becerril**

56 años

Calzada de Guadalupe
#14 Colonia Emiliano
Zapata. CP 53660
Naucalpan de Juárez
Edo. Méx.

Teléfono: (55)
5526181083

Celular:
5554767748

Email:
Canin67@hotmail.com

Estado civil: casado

Cartilla militar No.

B-4987727

CURP

GUBA671120HMCRCLO8

Cedula Profesional

12194443

Profesión: Pedagogo / Músico - trompetista

Años de experiencia: 38 años.

Fui integrante de los grupos de mariachi, "el mariachi formado por estudiantes del Conservatorio Nacional de Música", "Monumental Águila Azteca", "Sol Azteca", "Mariachi del Mariachi", "el mariachi del Caribe" "Oro y Plata", "Charros de Ameca", "Santo Tomas Ajusco", entre otros. En todos ellos fungí como trompetista.

Mis principales cualidades y capacidades para el trabajo son mi fácil Adaptación social, musical y laboral en los grupos que participo. Soy una persona a la cual le gusta la puntualidad, soy muy respetuoso hacia los puntos de vista de las demás personas, tengo una facilidad de palabra lo cual me facilita expresarme sin miedo al público, me considero una persona muy responsable, correcta, y directa, soy una persona muy exigente conmigo mismo, me gustan los retos y proponerme metas, pero sobre todo cumplirlas. En cuestión de trabajo me considero capaz pues lo que sé hacer lo hago, con todo el empeño y ganas de que sea un trabajo excelente, me apasiona formar nuevas generaciones de músicos ya que considero que el arte es la mejor herramienta contra la ignorancia y la violencia, y es mi manera de contribuir positivamente a las nuevas generaciones.

He logrado trabajar en el extranjero en países de Europa como Alemania, Suiza, Suecia, Luxemburgo, Francia, Austria, Bélgica, Italia, España, Holanda, Inglaterra, República Checa, Polonia y Hungría. En nuestro País trabajé en los estados de Hidalgo, Quintana Roo, Yucatán, Morelos, Puebla, Tlaxcala, Nayarit.

Tuve la fortuna de trabajar con artistas de la talla de Plácido Domingo, María de Lourdes, María Elena Velasco "La india María", Julio Alemán, Queta Jiménez "la prieta linda", Lupita D'lessio, Ana Gabriel, Verónica Castro, Federico Villa, "El charro Avitía", Toño Infante, Humberto Cabrioto, entre otros. También trabajé en ferias y teatros de pueblo acompañando a infinidad de cantantes he imitadores.

Formación académica

Certificado de Primaria: "Prof. Heriberto Enríquez" ubicada frac. Jardines del Molinito, Naucalpan Estado de México.

Certificado de secundaria: Sec. Fed. No. 3. Ubicada en Los Remedios, Naucalpan Estado de México.

Certificado de preparatoria: Sor Juana Inés de la Cruz" ubicada en Miguel Negrete s/n Valle Dorado, Naucalpan Estado de México

Estudios Técnicos: Instrumentista en trompeta, Escuela libre de música

Estudios Técnicos: Trompeta y Teoría Musical, Academia Artística y Cultural SEP A - 791252

Estudios profesionales: Estudios en Licenciatura en Trompeta, Conservatorio Nacional de Música (INBA)

Estudios profesionales: Licenciatura en Pedagogía, UNIVERSIDAD INNOVA SEP 20150438

Licenciatura en Educación Musical Centro de Estudios Superiores Benemérito y Heroico de México Clave 712319

Curso de capacitación “Formación de Instructores”: Dirección General de centro de formación para el trabajo.

Certificación: impartición de cursos de formación del capital humano de manera presencial y grupal eco217 ICAT, conocer, sep.

Certificación: tutoría de cursos de formación en línea eco19 ICAT, conocer, sep.

Certificación: evaluación de la competencia de candidatos con base en estándares de competencia eco76. ICAT, conocer, sep.

Experiencia laboral

Giras en el Extranjero y Nacionales

Europa 2000: en mi primer viaje a Europa, específicamente a Alemania, trabajé en la ciudad de Múnich, el 17 de julio del mismo año tuve la Fortuna de acompañar a Placido Domingo en una de las Plazas más Importantes de la misma ciudad. En este año trabaje en varios restaurants como el "viva México". Estuve tocando en una convención latinoamericana organizada por las Embajadas de Latinoamérica.

Europa 2003: este año realice mi segunda visita a Europa recorriendo Casi en su totalidad Alemania. Tocando en restaurants, consulados y Embajadas mexicanas y de otros países, visitando por primera vez los Países de Suiza, Austria, Polonia, Italia, España y Holanda. Tuve la Oportunidad de acompañar al cantante de ópera Francisco Araiza, en los festejos del día de la independencia de México organizados por el Consulado Mexicano en Múnich.

Gira en el Caribe 2007: en México trabaje en los estados de Quintana Roo y Yucatán. En Quintana Roo trabaje en la ciudad de Cancún en los Restaurants típicos de comida y muisca mexicana, también labore en Playa del Carmen trabajando en los restaurants típicos y en la zona Hotelera de la Riviera Maya, de igual manera trabaje en Cozumel en donde acompañe a un ballet folclórico. En Yucatán en la ciudad de Mérida en los restaurants típicos mexicanos.

Europa 2010: en este año regreso nuevamente a Alemania (país base), recorriendo países como Suiza, Austria, Polonia, Italia, España Holanda, Luxemburgo, Inglaterra, Suecia, Bélgica y Hungría. En este año asistí a tocar en el partido de preparación de México vs Zambia en Alemania.

Europa 2011: la última y la más reciente visita al continente europeo fue la realizada el año pasado. En la cual trabaje en la festividad más grande que se celebra en Wolfsburg, Alemania en los festejos de la Independencia de México, para los trabajadores de la automotriz Volkswagen, en la misma localidad. También me presente en el festival latinoamericano realizado Casaslauther. Alemania muy importante de costumbres y tradiciones de América Latina.

Experiencia como docente.

AGOSTO 2013 A DICIEMBRE 2013: Fui responsable de los niveles Primaria y Secundaria en el Colegio Instituto Cultural Fratelli

DICIEMBRE 2013 – 2015: Fui responsable de los niveles Kínder, Primaria y Secundaria en el Colegio Centro Escolar Ecatepec.

AGOSTO 2012 - 2018: Estuve impartiendo la Clase de trompeta, trombón y Geografía Musical de México en la Casa de la Música Mexicana.

AGOSTO 2015 – 2018: Impartí la materia de Artes Música en los Niveles Primaria Y Secundaria en el Colegio Mano Amiga Zomeyucan.

AGOSTO 2015 – 2017: Tuve a mi cargo la materia de Artes Música en los Niveles Kinder, Primaria y Secundaria en el Centro Escolar Makarenko.

JUNIO 2019 – AGOSTO 2019: Fui Orientador Técnico en la secundaria “Lic. Felipe N. Villarelo”

OCTUBRE 2019 – AGOSTO 2020: Pedagogo B en ESTI 99 “I. Guillermo González Camarena”

Febrero 2020 Titular de la Materia de Artes Música en la Escuela Secundaria n. 68 Estado de México

Julio 2023 Titular de la Materia de Artes Música en la Escuela Secundaria n. 218 Sor Juana Inés de la Cruz

Septiembre 2022 Titular de la Materia de Artes en la Escuela Secundaria n. 99 I Gonzales Camarena

Ganador del concurso canto folclórico 2023 y 2024

Ganador del concurso himno nacional en el dialecto náhuatl 2023

Segundo lugar en el concurso Himno Nacional Mexicano e Himno al Estado de México 2024

Clase de solfeo

Habilidades: estudie la materia de solfeo

Experiencia: he dado clases de solfeo particulares

Logros: eh logrado que los alumnos aprendan a leer la música. Y a tocar un instrumento musical.

Trompeta

Experiencia: eh dado clases de trompeta particulares.

Logros: tocar en la banda y orquesta sinfónica del Conservatorio Nacional de Música.

Se me ha contratado para hacer grabaciones de discos particulares.

Pertenezco al grupo de mariachi "popular de México".

Soy músico activo en la plaza de Garibaldi donde he trabajado con infinidad de grupos de mariachis por más de 20 años.

Materias Dominadas

Tutoría

Artes

Orientación

Historia

Geografía

Trompeta

Flauta dulce

Solfeo

Inducción a la música

Conjuntos corales

Banda

Armonía

Historia de la música

Geografía Musical

Instrumento complementario

Orquesta sinfónica

Otros Datos

Idioma alemán: Nivel Intermedio.

Últimamente me he dedicado a escribir y transcribir Música para grupos de mariachi, la cual consiste en escribir o transcribir la melodía y la armonía para los diferentes instrumentos que se requieren.

Impartición y certificación a grupos de acuerdo con los estándares de impartición de cursos en los estándares eco219, eco19 ICAT y eco76. ICAT, Conocer, Sep.

