

NOMBRE(S) Y APELLIDOS DE LA ALUMNA O DEL ALUMNO: DENIA ROMERO BARCENAS

CURP: ROBD130902MMCMRNA7

NOMBRE DE LA ESCUELA: NIÑOS HEROES

CCT: 15EPR1074W

TURNO: MATUTINO

GRUPO: B

| PERIODO DE EVALUACIÓN | CAMPOS FORMATIVOS | | | |
|-----------------------|-------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| | LENGUAJES | SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO |
| 1 ^{er} | 9 | 9 | 10 | 10 |
| 2 ^{do} | 9 | 10 | 10 | 10 |
| 3 ^{er} | 10 | 10 | 10 | 10 |
| PROMEDIO FINAL | 9.3 | 9.6 | 10 | 10 |

| | | | |
|-------------------------|---------------|-----------------|-----|
| LENGUA INDÍGENA | | | |
| PROMOVIDA(O) | X | NO PROMOVIDA(O) | |
| PROMEDIO FINAL DE GRADO | 9.7 | ASISTENCIAS | 190 |
| FOLIO | BE15250920338 | | |

| PERIODO DE EVALUACIÓN | CAMPOS FORMATIVOS | OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS SOBRE LOS APRENDIZAJES |
|-----------------------|----------------------------------|--|
| 1 ^{er} | LENGUAJES | |
| | SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | |
| | ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | |
| | DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | |
| 2 ^{do} | LENGUAJES | Experimenta y crea obras o secuencias con formas, colores, sonidos, texturas o movimientos que le permiten comunicarse o expresar emociones. |
| | SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | |
| | ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | |
| | DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | |
| 3 ^{er} | LENGUAJES | Identifica y comprende la función y las características principales de la narración. Reconoce y usa las estructuras narrativas: lineal, circular, in media res y otras, de acuerdo con su propia cultura y gusto para narrar. Identifica y establece |
| | SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | Identifica y describe que el sistema locomotor está conformado por el sistema óseo (huesos y columna vertebral), y el sistema muscular (músculos y articulaciones), y que sus funciones se relacionan con el soporte, protección y movimiento de |
| | ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES | Indaga sobre los ecosistemas locales y sus características, y los concibe como espacios vivos y complejos de la naturaleza |
| | DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | Identificar eventos importantes de la historia de la comunidad: fundación, logros, personas o lugares destacados, entre otros, que son motivos de orgullo compartido, para fortalecer la identidad individual y colectiva. |

| FIRMA DE LA MADRE O PADRE DE FAMILIA O PERSONA TUTORA | | |
|---|-------------------------|-------------------------|
| 1 ^{er} periodo | 2 ^{do} periodo | 3 ^{er} periodo |
| | | |

NOMBRE Y FIRMA DE LA DOCENTE O DEL DOCENTE: ARROYO HERNANDEZ KARLA 

NOMBRE Y FIRMA DE LA DIRECTORA O DEL DIRECTOR: GONZALEZ HERNANDEZ MA. SOLEDAD 

LUGAR DE EXPEDICIÓN: NAUCALPAN DE JUÁREZ, MÉXICO

FECHA DE EXPEDICIÓN: 16 / 07 / 2025

